

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

OFFRE DE STAGE
S-2025-192808

Le 29/01/2026

Stagiaire Chargé/Chargée de communication

Catégorie statutaire : Stage

Métier : Chargé de communication

Affectation : Palais Jacques Cœur

Localisation : BOURGES

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

La circonscription du Berry est constituée de quatre sites patrimoniaux couvrant deux départements : le Palais Jacques Cœur, la Tour et la crypte de la cathédrale à Bourges / le domaine de George Sand à Nohant/ le château de Bouges. Enjeux territoriaux importants sur deux départements.

MISSIONS

Le stagiaire sera chargé d'apporter son soutien à la communication événementielle et d'assurer la promotion des sites sur un espace territorial et patrimonial important.

ACTIVITÉS

- Community Management : participer à la stratégie de communication des réseaux sociaux, en particulier concernant les monuments à Bourges et les animer quotidiennement en lien avec les équipes / Réaliser une veille thématique sur les différents réseaux et identifier les influenceurs / Evaluer le dispositif mis en œuvre
- Communication interne : suivi du calendrier des événements dans les différents secteurs
- Communication externe : accompagnement dans la promotion des sites et l'élaboration du plan de communication
- Relations presse : aide à la réalisation des dossiers de presse / Suivi du développement du réseau presse

PROFIL RECHERCHÉ

Etudiant de niveau Master 1 ou 2 dans le domaine de la communication

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Maîtrise des outils informatiques et bonnes connaissances des logiciels de PAO (comme Indesign et Photoshop)
- Connaissances des réseaux sociaux et des influenceurs (de préférence maîtrise)
- Connaissances du monde de la presse locale, voire régionale et nationale (maîtrise)
- Compétences éditoriales rédactionnelles
- Aptitude aux techniques de communication et de gestion de l'information

SAVOIR-FAIRE RELATIONNEL

- Créativité et capacité à trouver et mettre en œuvre des solutions innovantes
- Sens de l'organisation : autonomie, rigueur et précision
- Sens du travail en équipe
- Polyvalence et capacité d'adaptation

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Stage à pourvoir à compter du **1er janvier 2026 pour une durée de 4 mois**

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Gratification réglementaire

Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite

Les bureaux sont situés dans les hauteurs. Il n'y a ni ascenseur ni monte-charge. Ceci nécessite une bonne condition physique.

Le port d'EPI constitue une obligation réglementaire. Celui-ci est fourni.

Déplacements réguliers dans les monuments. Dans ce cadre, la détention du permis B est recommandée.

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Tuteur : Chargée en communication

Liaisons hiérarchiques : chargée de communication

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimerait avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le 12 février 2026 à Madame Carole ETIENNE-BOISSEAU, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Nouvelle Aquitaine

Grotte des Combarelles
Abri de Laugerie-Haute
Abri de Cap-Blanc
Grotte de Font-de-Gaume
Site archéologique de Montcaret
Gisement de La Ferrassie
Gisement de La Micoque
Abri du Poisson
Grotte de Teyjat
Gisement du Moustier
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Cadillac
Château de Puylaugue
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Abbaye de Charroux
Site gallo-romain de Sanxay

Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Chareil-Cintrat
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay
Château d'Aulteribe
Château de Villeneuve-Lembron
Château de Voltaire à Ferney
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

Bourgogne-Franche-Comté

Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique

Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier
Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer

Centre-Val de Loire

Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Bouges
Maison de George Sand à Nohant
Château d'Azay-le-Rideau
Cloître de la Psalette à Tours
Château de Fougères-sur-Bièvre
Château de Talcy

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de Béthune-Sully
Hôtel de la Marine
Musée des Plans-Reliefs
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de la cathédrale Notre-Dame

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Maison des Jardies à Sèvres
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Château de Vincennes

Occitanie

Château et remparts de la cité
de Carcassonne
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Site archéologique et musée d'Ensérune
Forteresse de Salses
Site archéologique de Montmaurin
Château d'Assier
Château de Castelnau-Bretenoux
Château de Montal
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château de Gramont

Hauts-de-France

Colonne de la Grande Armée à Wimille
Villa Cavrois
Château de Coucy
Château de Pierrefonds
Tours de la cathédrale d'Amiens

Normandie

Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel
Abbaye du Bec-Hellouin

Centre-Val-de-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau
à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin
Trophée d'Auguste à La Turbie
Site archéologique de Glanum
Hôtel de Sade
Château d'If
Abbaye de Montmajour
Monastère de Saorge
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Abbaye du Thoronet
Villa Kérylos